Accueillez un spectacle à votre domicile : des artistes investissent votre intérieur le temps d'une représentation. A partager entre voisins et amis !

SPECTACLES FAMILIAUX

septembre / octobre 10

LES MARCHANDS DE SABLE

théâtre et danse / dès 3 ans

avec Catherine Gendre et Sophie Couineau, Compagnie Soleil sous la Pluie

Que fait-on au moment d'aller au lit, que l'on soit un enfant ou un parent ? Une petite fille et sa maman se préparent, comme au seuil d'un voyage, au passage dans le monde du sommeil… Une exploration tendre et poétique du rituel de la nuit.

septembre 10 / juin 11

CIEL LES MARTIENS !

théâtre / dès 7 ans

3 histoires de Gianni Rodari, mise en scène Ghislaine Beaudout, avec Désirée Olmi, Compagnie Le Regard du Loup

De drôles d'extraterrestres s'invitent à l'improviste et bousculent le quotidien de trois femmes. Un étrange crocodile débarque d'une autre planète pour vendre une lessive, le Prince glacé se réfugie avec son astronef dans le frigidaire pendant la canicule... Un regard jubilatoire et décalé pour parler avec humour de notre vie contemporaine.

décembre 10 / juin 11

SYSTÈME A.R.T.

théâtre d'objet et danse / dès 10 ans

mise en scène Ombline de Benque, avec Ombline de Benque et Katia Petrowick, Compagnie L'Embellie Musculaire

Doit-on être beau pour réussir sa vie et être heureux ? Eh bien oui ! Un expert nous démontrera par A + B qu'obtenir un corps parfait est souhaitable, et nous exposera comment résoudre tous les problèmes d'imperfections. Entre danse et marionnettes, une conférence satirique autour des stéréotypes esthétiques.

SPECTACLES ADOS-ADULTES

septembre / novembre 10

INNOCENCE

théâtre

de Dea Loher, traduit de l'allemand par Laurent Mulheisen, mise en scène Brigitte Barilley, avec Leila Naceur, Yohann Pisiou, Jules-Emmanuel Eyoum-Deido, Compagnie Les Travaux et Les Jours

Dans la folie de la ville, des personnages se croisent : Fadoul et Elisio, immigrés clandestins en quête d'une autre vie, rencontrent Absolue, jeune aveugle qui danse dans un bar du port. Trois êtres dont les destins se lient les uns aux autres. Une fresque populaire mordante.

janvier / juin 11

LE NERF DE LA GUERRE

théâtre

mise en scène Hervé Van der Meulen, le Studio d'Asnières

La question d'argent est éternelle. Comme Dieu, l'argent est partout. Puisque l'on peut faire théâtre de tout, on peut aussi du "nerf de la guerre" faire œuvre dramatique. Quelques auteurs contemporains, et certains de leurs illustres devanciers, interrogent ici notre société et son fluide nerveux, l'argent, et par delà nous-mêmes, en prise avec notre temps et notre monde.

mai / juin 11

UNE FEMME SEULE

théâtre

de Dario Fo et Franca Rame, mise en scène Véronique Widock, avec Ioana Craciunescu, Compagnie Les Héliades

Coincée entre un mari jaloux, un voisin indiscret et un bébé exigeant, une femme raconte sa vie à sa nouvelle voisine. Avec tendresse et exaspération elle dit l'absurdité de son existence et trouve le chemin d'une liberté nouvelle. Une métaphore universelle, truffée d'humour et d'ironie, qui fait écho au quotidien de nombreuses femmes.

novembre 10 / juin 11

MODESTE PROPOSITION

théâtre

d'après Jonathan Swift, mise en scène François Rancillac, avec David Gabison, coproduction Théâtre de l'Aquarium, La Comédie de Saint-Étienne-CDN

Le monde va mal : pauvreté, malnutrition, surpopulation... Que faire ? Aucune solution ne semble pouvoir arranger cette situation désastreuse. Pourtant, un homme fait campagne, il a LA solution et va pouvoir guérir le monde de tous ses maux ! Venez écouter sa redoutable conférence, menée chiffres en main et sourire en coin. Une satire politique qui, trois siècles après sa rédaction, a conservé toute sa force provocatrice.

CONCERTS

septembre 10 / juin 11

PPFC

chanson rock / tout public

Des chansons qui sentent bon la vie qui vibre, qui virevolte et qui s'enflamme. D'histoires d'amitié en amours désabusés, les mots sensibles font mouche à tous les coups, servis par le lyrisme des cordes, l'énergie du rock et les riffs irrésistibles du saxophone. Un tourbillon de sensations fortes.

septembre 10 / juin 11

FRANGÉLIK

guitare et voix / tout public

avec Frank Schluk et Angélique Condominas

Un voyage de l'enfance à l'âge adulte qui nous emmène de Casa à Paris, de la séparation aux retrouvailles, à travers les escales incontournables de la filiation, du deuil et de l'amour. Entre slam et jazz, Frangélik aborde les rives de la vie avec tendresse, colère ou dérision.

L'AVANT-SEINE HORS LES MURS

29 janvier / 2 février 11

LES FRONTIÈRES INVISIBLES

théâtre

conception et mise en scène Alain Mollot, interviews Elsa Quinette, Théâtre de la Jacquerie, avec Véronic Joly, Pascal Le Guennec

Dans notre société multiculturelle et polyglotte, Alain Mollot, homme de théâtre, a mené des entretiens avec des Colombiens sur l'identité, la nation, la patrie… Deux comédiens portent cette parole intime et directe, dans une courte pièce, à domicile.

Ce spectacle à domicile est proposé par l'Avant-Seine / Théâtre de Colombes.
Contact : Marie-Claude Noiran au 01 56 05 86 45

APRÈS LES SPECTACLES À DOMICILE

Ateliers de découverte artistique pour les enfants

Découverte du jeu théâtral, initiation ludique à l'écriture, slam en musique... Des ateliers de 2h peuvent être menés dans une structure associative proche de chez vous. Contact : Le Hublot

Stages enfants/ados au Hublot

Artistes en herbe, essayez-vous à la pratique de la danse, de la manipulation de marionnettes ou du jeu masqué. Des stages sont proposés au Hublot durant les vacances d'automne, d'hiver et de printemps. Contact : Le Hublot

Des ateliers permanents au Tamanoir

Des percussions à l'ensemble de musiques actuelles, le Tamanoir accueille chaque semaine (hors vacances scolaires) tous les publics à partir de 3 ans dans ses ateliers. Contact : Le Tamanoir

Spectacles au Hublot et au Tamanoir

Retrouvez les artistes sur scène. Le Hublot et le Tamanoir vous proposent un carnet de 5 places à prix réduit pour le spectacle de votre choix. Réservation conseillée.

Le Hublot :
87 rue Félix Faure 92700 Colombes - tél. 01 47 60 10 33 - www.lehublot.org

Le Tamanoir, scène de musiques actuelles de Gennevilliers :
27 av. Lucette Mazalaigue 92230 Gennevilliers - tél. 01 47 98 03 63 - www.letamanoir.com

MODE D'EMPLOI

1. **Prendre rendez-vous avec l'équipe du Hublot au 01 47 60 10 33**
2. **Retenir un spectacle, une date et une heure qui vous conviennent**
3. **Inviter les personnes de votre choix (voisins, famille, amis)**
4. **Recevoir les artistes une heure avant la représentation pour organiser l'espace**
5. **… prévoir quelques rafraîchissements**
6. **… poursuivre l'aventure en venant avec quatre de vos amis dans les lieux partenaires, pour voir le spectacle de votre choix**

POUR EN SAVOIR PLUS ET RÉSERVER

Contactez-nous au 01 47 60 10 33
ou par mail : horslesmurs@lehublot.org
Coordinatrices : Marie Heughebaert et Emilie Pigeon
Plus d'informations sur http://spectaclesadomicile.wordpress.com/

Cette saison de spectacles à domicile est développée dans le cadre d'un projet culturel départemental mené dans les Hauts-de-Seine.

graphisme : Albane Romagnoli / crédits photos : Danica Bigelijak, *Les marchands de sable* / Eric Garreau, *Ciel les Martiens !* / Eric Mariette, *Une femme seule - Système A.R.T.* / Xavier Daoud, *Innocence* / Régis Nardoux, *Modeste proposition* / Association PPFC, *PPFC* / Thierry Chantegret, *Frangifèl* / Atelier Chévara, *Les frontières invisibles*

Le Hublot / Colombes,
en partenariat avec
le Studio / Asnières
le Tamanoir, la MDC / Gennevilliers,
en association avec L'Avant-Seine / Théâtre de Colombes,
présente

UNE SAISON DE SPECTACLES À DOMICILE

10 spectacles à découvrir de septembre 10 à juin 11
musique / théâtre / danse / marionnettes…